

Lần đầu tôi được đến Cần Thơ trong một chuyến tham quan của trường. Thế là tôi được thỏa nguyện. Thực ra tôi biết đến Cần Thơ qua sách báo và phim ảnh như bộ phim “ Người đẹp Tây Đô ”. Chừng ấy hành trang đã phần nào giúp tôi hình dung ra một Cần Thơ vừa thơ mộng vừa năng động của một thành phố trẻ.

MỘT LẦN ĐẾN CẦN THƠ

Lê Thị Thu Thanh

Từ thành phố Hồ Chí Minh, chúng tôi xuôi về Vĩnh Long qua cầu Cần Thơ để đến Cần Thơ. Đây là cây cầu dây văng có nhịp chính dài nhất khu vực Đông Nam Á nối Thành phố Hồ Chí Minh với các tỉnh trong khu vực DBSCL.

Trong tour du lịch về miền Tây, đến Cần Thơ địa điểm chúng tôi đặt chân đến đầu tiên là



Cần Thơ về đêm - Ảnh do tác giả chụp

Chợ nổi Cái Răng. Ấn tượng đầu tiên đập vào mắt tôi là hình ảnh thuyền bè tấp nập trên sông, buôn bán nhộn nhịp. Tôi được nghe nói nhiều về chợ này nhưng đây là lần đầu tiên tôi tận mắt chứng kiến và hiểu được vì sao người ta gọi là “chợ nổi”, khác với quê tôi chợ trên mặt đất. Được hướng dẫn viên du lịch giới thiệu **Chợ Cái Răng** thường họp khá sớm, thường từ lúc mờ sáng và đến khoảng 8, 9 giờ thì tan. Hàng hóa được bày bán trên ghe, mỗi ghe chuyên bán một loại mặt hàng. Trước mỗi ghe hàng, thường có một cây sào chống, trên đó treo loại mặt hàng mà ghe có. Ví dụ, nếu

ghe chuyên bán khoai lang thì trên cây sào sẽ treo lủng lẳng vài củ khoai; ghe bán xoài thì trên cây sào sẽ có treo vài trái xoài như thể muốn người mua biết rằng “Ở đây có bán khoai” hoặc “Ở đây có bán xoài”. Nhờ vậy mà từ xa, người mua có thể nhận ra ghe chở loại hàng mình cần mua mà tấp tới. Những cây sào như thế gọi là cây bẹo. Vì vậy có câu thơ:

*Chợ dã nổi từ nửa đêm về sáng
Ta vẫn chìm từ giữa bùa hoàng hôn
Em treo bẹo Cái Răng, Ba Láng
Ta thương hồ Vầm Xáng, Cần Thơ*

Không chỉ tận hưởng cảm giác bồng bềnh trên sông Hậu, hít thở những làn gió mát rượi, tinh túng vào buổi sớm mai, chút phù sa châu thổ rẽ mũi tàu, chúng tôi còn được lắng nghe tiếng máy nổ, tiếng mái chèo khua nước, sóng vỗ mạn thuyền, tiếng gọi chào, nói cười rộn rã của khách đi chợ xen lẫn tiếng ồn ào giá bán mua... xé toạc không gian yên tĩnh của cả khúc sông.

Đi chợ nổi Cái Răng thích nhất là bắt gặp cảnh thương hồ giao hàng: người bán đứng trên ghe lớn thả giỏ hàng cho thuyền nhỏ. Kẻ chuyền, người nhận nhịp nhàng, điệu nghệ trông thật tuyệt. Tôi vô cùng thích thú khi được hòa mình vào thế giới thu nhỏ giữa mênh mông trời, nước; ấm lòng với những nụ cười hiền hậu, thân thương.

Đặc biệt là hình ảnh những cô gái miền Tây trong chiếc áo bà ba thươn tha duyên dáng chèo thuyền trên sông bán hàng khiến tôi nghĩ ngay đến bài hát “ Chiếc áo bà ba ” của Trần Thiện Thanh:

“Chiếc áo bà ba trên dòng sông thăm thẳm
 Thấp thoáng con xuồng bé nhỏ lướt mong manh
 Nón lá đội nghiêng tóc dài con nước đỡ
 Hậu Giang ơi em vẫn đẹp ngàn đời”.

Chắc hẳn người nhạc sĩ đã có ấn tượng mạnh mẽ và cảm xúc dạt dào về chiếc áo bà ba mới toát ra những câu hát hay đến như vậy.

Tôi đã có dịp đi qua nhiều vùng của đất nước nhưng quả thực tôi chưa bao giờ nghe tiếng nói dịu dàng thân mật và nồng nàn đến thế của những cô gái Cần Thơ. Những tiếng “ngen, nè, hổng, dzê, dzậy...” từ những cô gái miền Tây cất lên nghe vừa lạ vừa rất quen thuộc. Biết chúng tôi là khách du lịch miền Trung các cô bán hàng nói rất ngọt ngào, mời chào niềm nở và đặc biệt là bán hàng đúng giá, giá cả phải chăng không nói thách. Điều này khác với quê tôi thường nhân thường nói lên vài giá để người mua hàng mặc cả, cò kè... Phải chăng đây cũng là nét đẹp biểu hiện lòng hiếu khách của người dân Cần Thơ.

Chợ nổi Cái Răng là một nét văn hóa đặc sắc ở đồng bằng sông Cửu Long, phù hợp với vùng sông nước. Vì vùng đất “Chín rồng” đâu đâu cũng chỉ thấy nước, sông ngòi chi chít, cửa sông đan xen như mạng nhện, ghe thuyền ngày đêm xuôi ngược. Đến Cần Thơ mà chưa đi **Chợ nổi Cái Răng** thì kể như chưa biết về đất Tây Đô này.

Ban ngày, chúng tôi khám phá vẻ đẹp cuộc sống thường ngày của thành phố Cần Thơ. Từng ấy thôi cũng chưa đủ để nói lên nét độc đáo nơi đây mà một ấn tượng nữa mà tôi không thể nhầm đến là chúng tôi được đắm chìm trong không gian của thành phố Cần Thơ về đêm. Du thuyền trên sông, thuyền chầm chậm trôi đưa chúng tôi tận hưởng bầu không khí trong lành mát rượi của những cơn gió thoổi từ sông Hậu. Hai bên bờ sông lấp lánh ánh đèn, những ánh đèn màu soi bóng những tòa nhà cao tầng, cảnh vật xuống mặt nước trông thật lung linh huyền ảo.

Không những thế chúng tôi còn thưởng thức đàn ca tài tử đến từ ban nhạc không chuyên. Nghe vọng cổ hoài lang ngõ mình như đang du thuyền trên sông Hương nghe ca Huế. Đắm mình trong cảm giác bồng bềnh đó tôi như trút bỏ những ưu tư, phiền muộn và mệt mỏi của cuộc sống.

Từ trên sông nhìn vào bờ là bến Ninh Kiều luôn tấp nập nhộn nhịp. Mọi người đi dạo ngắm cảnh, trò chuyện hay những người đi bộ thể dục buổi tối để có thân hình khỏe đẹp. Và lặng lẽ hơn nữa là những đôi tình nhân quần quýt bên nhau trên chiếc ghế đá thường thức hương vị ngọt ngào của tình yêu. Ôi! một khung cảnh nên thơ giữa sông nước bao la thật là thơ mộng và xinh đẹp.

Gác lại không gian lặng lẽ chúng tôi được hòa nhập vào cuộc sống sôi động với những gian hàng chợ đêm, thưởng thức những món ăn đặc sản nơi đây thật ngon tuyệt. Khách khứa trong các nhà hàng đông đúc từ những khách qua đường lặn khách sành điệu.

Mãi mê đi dạo giữa thành phố Cần Thơ về đêm mà quên đi giờ giấc. Xe đưa chúng tôi trở về khách sạn để sớm mai tiếp tục cuộc hành trình ...

Cuộc sống mới đã đem lại cho Cần Thơ những sắc màu và âm thanh mới mẻ. Một thành phố tươi trẻ năng động trên đà phát triển, là địa điểm du lịch hấp dẫn của nhiều du khách trong và ngoài nước.



Cô gái Cần Thơ chèo thuyền bán hàng trên chợ nổi

*“Cần Thơ gạo trắng nước trong
Ai đi đến đó lòng không muốn về...”*

Cần Thơ ơi! nhất định tôi sẽ quay trở lại!