



CHƯƠNG TRÌNH MÔN HỌC VÀ HOẠT ĐỘNG GIÁO DỤC

(Tiếp theo kì trước)

LỚP 5 (MÔN TIẾNG VIỆT)

Chủ đề	Mức độ cần đạt	Ghi chú
1. Kiến thức 1.1 Tiếng việt 1.1.1. Ngữ âm và chữ viết	<ul style="list-style-type: none"> - Nhận biết cấu tạo của vần: âm đệm, âm chính, âm cuối. Biết quy tắc ghi dấu thanh trên âm chính. - Biết cách viết hoa tên người, tên địa lí Việt Nam và nước ngoài. 	
1.1.2. Từ vựng	<ul style="list-style-type: none"> - Biết thêm các từ ngữ (gồm cả thành ngữ, tục ngữ và một số từ Hán Việt thông dụng) về tự nhiên, xã hội, lao động sản xuất, bảo vệ Tổ quốc.. - Hiểu thế nào là từ nhiều nghĩa: nghĩa gốc, nghĩa chuyển của từ nhiều nghĩa - Bước đầu nhận biết và có khả năng lựa chọn từ đồng nghĩa, từ trái nghĩa trong nói và viết 	
1.1.3. Ngữ pháp	<ul style="list-style-type: none"> - Nhận biết và có khả năng sử dụng các đại từ, quan hệ từ phổ biến. - Nhận biết và có khả năng tạo lập câu ghép trong nói và viết. 	<ul style="list-style-type: none"> - Nhận biết câu ghép và các vế của câu ghép trong văn bản - Nhận biết một số quan hệ từ thường dùng để nối các vế trong câu ghép - Biết đặt câu ghép theo mẫu.
1.1.4. Phong cách ngôn ngữ và biện pháp tu từ	<ul style="list-style-type: none"> - Nhận biết và bước đầu cảm nhận được cái hay của những câu văn có sử dụng biện pháp so sánh, nhân hoá trong các bài học. - Biết dùng các biện pháp nhân hoá và so sánh để nói và viết được câu văn hay 	
1.2. Tập làm văn	<ul style="list-style-type: none"> - Bước đầu biết nhận diện và sử dụng một số biện pháp liên kết câu trong nói và viết. - Biết cách làm bài văn tả người, tả cảnh 	
1.3. Văn học	<ul style="list-style-type: none"> - Bước đầu hiểu thế nào là nhân vật, lời thoại trong kịch. 	
2.Kỹ năng 2.1. Đọc 2.1.1. Đọc thông	<ul style="list-style-type: none"> - Đọc đúng và lưu loát các văn bản nghệ thuật (thơ, văn xuôi, kịch), hành chính, khoa học, báo chí.. có độ dài khoảng 250 - 300 chữ với tốc độ 100 - 120 chữ/phút. - Biết đọc thầm bằng mắt với tốc độ nhanh hơn lớp 4 (khoảng 120 - 140 tiếng/phút) - Biết đọc diễn cảm bài văn, bài thơ, trích đoạn kịch ngắn. 	Biết điều chỉnh giọng đọc về cao độ, trường độ, nhấn giọng ở các từ ngữ quan trọng để thể hiện đúng cảm xúc trong bài



<p>2.1.2. <i>Đọc - hiểu</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Nhận biết dàn ý và đại ý của bài văn - Nhận biết ý chính của từng đoạn trong văn bản. - Phát hiện các từ ngữ, hình ảnh, chi tiết có ý nghĩa trong bài văn, bài thơ, trích đoạn kịch được học. Biết nhận xét về nhân vật trong văn bản tự sự. Biết phát biểu ý kiến cá nhân về cái đẹp của văn bản đã học. - Biết tóm tắt văn bản tự sự đã học. 	
<p>2.1.3. <i>Ứng dụng kĩ năng đọc</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Biết tra từ điển và một số sách công cụ. - Nhận biết nội dung ý nghĩa của các kí hiệu, số liệu, biểu đồ trong văn bản. - Thuộc khoảng 7 bài thơ, đoạn văn xuôi để nhớ có độ dài khoảng 150 chữ. 	
<p>2.2. <i>Viết</i> 2.2.1. <i>Viết chính tả</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Viết được bài chính tả nghe - viết, nhớ - viết có độ dài khoảng 100 chữ trong 20 phút, không mắc quá 5 lỗi. - Viết đúng một số từ ngữ cần phân biệt phụ âm, vần, thanh điệu dễ lẫn do ảnh hưởng của cách phát âm địa phương. - Biết tự phát hiện và sửa lỗi chính tả, lập sổ tay chính tả. 	
<p>2.2.2. <i>Viết đoạn văn, văn bản</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Biết tìm ý cho đoạn văn và viết đoạn văn kể chuyện, miêu tả; biết dùng một số biện pháp liên kết câu trong đoạn. - Biết lập dàn ý cho bài văn tả cảnh, tả người. - Biết viết bài văn kể chuyện hoặc miêu tả có độ dài khoảng 200 chữ. - Biết viết một số văn bản thông thường: đơn, biên bản, báo cáo ngắn, chương trình hoạt động 	<ul style="list-style-type: none"> - Viết đoạn mở bài, thân bài và kết bài cho bài văn tả cảnh, tả người. - Viết 4 bài văn kể chuyện, miêu tả. - Viết một số loại đơn theo mẫu đã học. - Viết biên bản một cuộc họp của học sinh ở trường lớp, biên bản về một sự việc đơn giản mới xảy ra. -Viết báo cáo ngắn về một hoạt động của học sinh trong trong tổ, lớp. - Lập chương trình hoạt động của tổ, lớp.
<p>2.3. <i>Nghe</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Kể lại hoàn chỉnh câu chuyện được nghe 	
<p>2.3.1. <i>Nghe - hiểu</i></p>		
<p>2.3.2. <i>Nghe - viết</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Nghe - viết bài chính tả có độ dài 90 chữ, trong đó có từ chứa âm, vần khó hoặc âm vần dễ viết sai do ảnh hưởng của cách phát âm địa phương, tên riêng Việt Nam và tên riêng nước ngoài. - Ghi chép được một số thông tin, nhận xét về nhân vật, sự kiện.. của bài tập nghe - ghi 	
<p>2.4. <i>Nói</i> 2.4.1. <i>Sử dụng nghi thức lời nói</i></p>	<p>Biết dùng lời nói phù hợp với quy tắc giao tiếp khi bàn bạc, trình bày ý kiến.</p>	<p>Xung hô lịch sự, dùng từ, đặt câu phù hợp với mục đích nói năng.</p>
<p>2.4.2. <i>Thuật việc, kể chuyện</i></p>	<p>Biết kể lại một câu chuyện đã nghe; đã đọc; chuyển đổi ngôi kể; thuật lại một sự việc đã biết hoặc đã tham gia.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Kể câu chuyện đã nghe, đã chứng kiến bằng lời người kể, bằng lời của nhân vật trong câu chuyện. - Thuật lại một việc thành bài có độ dài khoảng 15 - 20 câu.
<p>2.4.3. <i>Trao đổi, thảo luận</i></p>	<p>Biết giải thích để làm rõ vấn đề khi trao đổi ý kiến với bạn bè, thầy cô. Bước đầu biết nêu lí lẽ để bày tỏ sự khẳng định hoặc phủ định.</p>	
<p>2.4.4. <i>Phát biểu, thuyết trình</i></p>	<p>Biết giới thiệu thành đoạn hoặc bài ngắn về lịch sử, văn hoá, về các nhân vật tiêu biểu,... của địa phương.</p>	

(Còn tiếp)